

1

Área de Formação  
Didáctica Específica

Classificação  
Formação Contínua

Modalidade  
Curso

Nº de horas  
25

Formador  
Evaldo Innocenti Ribeiro de Barros

Destinatários  
Grupos: 100,110

Calendarização

19 Março (18:00-21:00)

20 Março (9:30-13:00/14:00-17:00)

23 Abril (18:00-21:00)

24 Abril (9:30-13:00/14:00-17:00)

8 Maio (9:30-13:00/14:30-16:00)

Local de Realização  
Escola Secundária com 3º Ciclo  
de Madeira Torres

Prazo de Inscrição  
11 a 26 de Fevereiro

## Bonecos de Jornal – uma experiência na educação

### Objectivos

- Sensibilizar Educadores de Infância e Professores para a importância do Teatro de Formas Animadas como apoio pedagógico na sala de aula;
- Construir marionetas com recurso a técnicas variadas, utilizando materiais de desperdício;
- Entender o boneco como “elemento intermediário de comunicação” aliado à pedagogia e aos processos de aprendizagem.

### Conteúdos

- “Teatro de Animação” – conceito e breve história
- Construção de um boneco de balcão
- Construção de um boneco de manipulação directa
- Construção de um boneco de luva ou fantoche
- Construção de um boneco de articulação de boca
- Construção de uma marioneta de fios
- Avaliação/Exposição de trabalhos

### Metodologia

Sessões práticas

### Avaliação - Formandos

- Avaliação quantitativa (escala 1-10)
- Avaliação individual mediante a análise dos produtos realizados durante a acção
- Elaboração do relatório individual pelo formando
- Discussão aberta no grupo promovendo a auto e hetero – avaliação

### Avaliação - Acção

Questionários a preencher pelos formandos e formador e relatório do formador