Mulher, Mulheres..., rainhas e infantas, religiosas, eremitas, monjas e Santas, nobres e comuns, atletas e resistentes, umas e outras encontram-se sub-representadas nos registos da Memória, apesar da sua presença no quotidiano. Mulheres, ora individualizadas ora consideradas coletivamente, que a sociedade e a ciência subvalorizaram, consentindo o seu silêncio secular, são aqui consideradas em perspetivas multi e interdisciplinares.

COMISSÃO DE HONRA

Laura Rodrigues (Presidente da Câmara Municipal de Torres Vedras) Miguel Tamen (Diretor da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa) Ana Umbelino (Vercadora da Cultura da Câmara Municipal de Torres Vedras)

Rodrigo Furtado (O Diretor do Centro de Estudos Clássicos)

Élia Morais (A Diretora do Centro de Formação de Escolas de Torres Vedras e Lourinhã)

COMISSÃO CIENTÍFICA

Pedro Gomes Barbosa (Presidente) (FL-U.Lisboa)

André Simões (CEC-FL-U.Lisboa)

Carlos Guardado da Silva (CEC-FL-U.Lisboa)

Célia Reis (IHC-NOVA FCSH)

Cristiana Lucas da Silva (CLEPUL-ULIsboa)

Irene Vaquinhas (CHSC-FL-U.Coimbra)

João Inglês Fontes (TEM-NOVA FCSH)

Maria de Jesus Pereira (CHAM-NOVA FCSH)

Maria dos Anjos Luís (UCP-CEHR)

Mário Sérgio Farelo (ICS-U.Minho | LAB2PT)

Rodrigo Furtado (CEC-FL-U.Lisboa) Vasco Gil Mantas (FL-U.Coimbra)

COMISSÃO ORGANIZADORA

Carlos Guardado da Silva Cecília Travanca Rodrigues Francisca Ramos Margarida Silva Mónica Franco Sandra Martins Teresa Corca Venerando Aspra de Matos **TURRES** VETERAS XXV

AUDITÓRIO PAÇOS DO CONCELHO E TEATRO-CINE TORRES VEDRAS

11, 12 E 13 **MAIO 2023**



















PROGRAMA

11 de maio de 2023 (quinta-feira)

Teatro-Cine de Torres Vedras

21h00 | Mal Viver

ESTREIÀ NACIONAL DO FILME VENCEDOR DO URSO DE PRATA

Destinatários: M/12 Preço: Entrada Livre

Co-produção: Académico de Torres Vedras (ATV), Teatro Cine de Torres Vedras e Museu Municipal Leonel Trindade

ESTA ATIVIDADE INTEGRA A PROGRAMAÇÃO DO CAFÉ COM FILMES

12 de maio de 2023 (sexta-feira)

Auditório Paços do Concelho

10h00 - Receção aos participantes

10h15 - Sessão de Abertura

10h30 - Estudos sobre Mulheres, Estudos Feministas e Estudos de Género: Confluências e Dissidências

Luísa Afonso Soares (Centro de Estudos Comparatistas, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa

11h00 - A presença quase invisível: (as mulheres na epigrafia romana

da Região Oeste Vasco Gil Mantas

(Centro de Estudos clássicos e Humanísticos, Faculdade de Letras, Universidade de Coimbra)

11h30 - Santa Helena e a invenção da Santa Cruz André Simões (Centr de Estudos Clássicos, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa)

12h00 – As monjas cistercienses nos séculos XIII e XIV: mitos e realidades da reclusão feminina (entre a normativa e a prática) Luís Repas (Instituto de Estudos Medievais, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa)

12h30 - Debate

13h00 - Almoço

15h00 – As Mulheres religiosas e a escrita da memória Maria Filomena Andrade (Universidade Aberta & UCP-CEHR)

15h30 – O caso Maria Teles, irmã da rainha Leonor Teles de Portugal (1371- 1379) Isabel de Pina Baleiras (Centro de História, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa)

16h00 – «Porque os vestidos se fizeraõ para cobrir o corpo». Corte e moda feminina do reinado de D. Pedro II Margarida Póvoa (Centro de História, Faculdade de Letras, Universidade de Lásboa)

16h30 – D. Luísa, de Gusmão: um "poder" no feminino Ana Paula Avelar (Universidade Aberta & CHAM-NOVA FCSTI)

17h00 - Debate

17h30 - Intervalo

18h00 – Percurso pedonal: A toponímia no feminino: por caminhos urbanos

Serviço Educativo Museu Municipal Leonel Trindade

Duração: 30 minutos

18h30 – Maria Cachucha, a mulher que faz, a mulher capaz

Performance musico-teatral

Produção: AREPO - Ópera e Artes Contemporâneas, Ópera e artes em movimento

Local: Museu Municipal Leonel Trindade Duração: 30 minutos

13 de maio de 2023 (sábado)

Auditório Paços do Concelho

10h00 – As rainhas e Torres Vedras: uma relação atribulada Ana Maria

Rodrigues (Centro de História, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa)

10h30 – Cartas da rainha D. Filipa de Lencastre: a chancelaria da rainha e a correspondência com a família

Manuela Santos Silva (Centro de História, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa)

11h00 – Alenquer e Torres Vedras no final da Idade Média: uma história comum em torno das rainhas?

Inês Olaia (Centro de História, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa)

11h30 – Christine na casa das rainhas: um espelho francês para as mulheres de Avis? Ana Luísa Sonsino (Centro de Linguística, Faculdade de Letras,

(Centro de Linguística, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa)

12h00 – A Infante D. Maria: governo e ação social no Senhorio de Torres Vedras Carlos Margaça Veiga

(Academia Portuguesa da História & Centro de História, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa)

12h30 - Debate

13h00 - Almoço

15h00 – Flappers, garçonnes e cabelos à Joãozinho. A mulher moderna num mundo em mudança

Irene Vaquinhas (Centro de História da Sociedade e da Cultura, Faculdade de Letras, Universidade de Coimbra)

15h30 — As mulheres na obra de Henriques Nogueira Célia Reis (HTC - Historia, Territórios e Comunidades, CFE NOVA, FCSH e Agrupamento de Escolas Henriques Nogueira)

16h00 – Desporto no feminino.

O caso torriense Cecília Travanca Rodrigues (Investigadora de história local)

16h30 – As mulheres na ditadura: prisão, exílio e clandestinidade

Ana Aranha (Realizadora de Programas de Rádio)

17h00 – Mulheres torrienses na resistência ao Estado Novo

Venerando Aspra de Matos (Investigador de história local)

17h30 - Debate

18h00 - Encerramento

18h30 - Torres Vedras de Honra

Ação acreditada pelo CCPFC, através do Centro de Formação de Escolas de Torres Vedras e Lourinhã, para os grupos de recrutamento 200, 400. (Curso de 14 horas)

Inscrições de 17 de abril a 5 de maio pessoal docente em www.cfetvl.net público em geral em tvedras.pt/xr6iw

Lotação: 80

(acesso a público com mobilidade condicionada)

Preço: 15 €

Pagamento através da BOL - bilheteira Online

Mais informações: 261 310 455 museu.rececao@cm-tvedras.pt

Edição 2024 > Turres Veteras XXVI: Democracia e Cidadania