



A MISERICÓRDIA

HISTÓRIA, ARTE E PATRIMÓNIO

XXIII encontro de história
TURRES VETERAS

7 e 8
maio
2021

Auditório Paços do Concelho
Igreja da Santa Casa da Misericórdia de Torres Vedras

PROGRAMA

7 maio ∫ sexta-feira

Igreja da Santa Casa da Misericórdia ∫ Torres Vedras

14h00 ∫ receção aos participantes

14h15 ∫ cerimónia de abertura

14h30 ∫ comunicação

A arquitetura das Misericórdias

Joana Carvalho Pinho | Artis-FL, Universidade de Lisboa

15h00 ∫ comunicação

***A escultura no âmbito das igrejas da Misericórdia.
O caso de Torres Vedras***

Fernando Grilo | Artis-FL, Universidade de Lisboa

15h30 ∫ comunicação | **Via Zoom**

***Algumas notas sobre a hospitalidade e assistência
na Antiguidade Clássica***

Vasco Gil Mantas | Fac. Letras, Univ. de Coimbra

16h00 ∫ comunicação

A assistência monástica medieval

Pedro Gomes Barbosa | IAH-FL, Universidade de Lisboa

16h30 ∫ debate

17h00 ∫ pausa

17h30 ∫ comunicação

***A Arte de saber escolher: o valioso espólio
pictórico do palácio de Runa, legado pela
sua princesa***

Vanessa Antunes & Fátima Fernandes

Artis-FL, Univ. de Lisboa & Centro de Apoio Social de Runa, IASFA

18h00 ∫ comunicação

***O claustro do Convento da Graça no contexto
do projecto de iconografia agostiniana***

Lúcia Marinho & Marietta Chikhladze

Artis-FL, Universidade de Lisboa

18h30 ∫ debate

19h00 ∫ comunicação-concerto

Alma Misericordie

Daniel Oliveira

PROGRAMA

8 maio / sábado

Igreja de Nossa Senhora do Ameal | Choupal
Auditório Paços do Concelho | Torres Vedras



IGREJA DE NOSSA SENHORA DO AMEAL

09h30 | Receção aos participantes

09h45 | **Caminhos da Misericórdia de Torres Vedras**

percurso pedonal pelo património da Santa Casa da Misericórdia de Torres Vedras

Célia Reis | FCSH-Universidade Nova de Lisboa

AUDITÓRIO PAÇOS DO CONCELHO

11h00 | *pausa*

11h15 | *comunicação* | **Via Zoom**

O hospital de São Marcos da Misericórdia de Braga e a epidemia de tifo de 1769-1770

Maria Marta Lobo de Araújo

Inst. de Ciências Sociais, Universidade do Minho

11h45 | *comunicação* | **Via Zoom**

A fundação e a estruturação institucional das misericórdias no século XVI

Isabel dos Guimarães Sá | Universidade do Minho

12h15 | *comunicação* | **Via Zoom**

A consolidação das Misericórdias como instituições de poder no século XVII

Rute Pardal | Universidade de Évora

12h40 | *debate*

13h00 | *almoço*

AUDITÓRIO PAÇOS DO CONCELHO

14h30 | *comunicação* | **Via Zoom**

Crédito e Confiança: uma estratégia estrutural das Misericórdias Portuguesas no século XVIII

Inês Amorim | Faculdade de Letras, Univ. do Porto/CITCEM

15h00 | *comunicação*

A extinção de Misericórdias no século XIX: o caso de Abiul

Ricardo Pessa de Oliveira

CLEPUL, Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa

15h30 | *comunicação*

A centralidade assistencial das misericórdias face ao papel supletivo do Estado no século XX

Andreia de Almeida

CEC-Faculdade de Letras, Univ. de Lisboa

16h00 | *debate*

16h30 | *pausa*

17h00 | *comunicação*

A procissão das endoenças

Maria Natália Silva

17h30 | *debate*

18h00 | *encerramento com lançamento do livro*

Abastecimento da cidade: mercado alimentar

*GRATUITO, com inscrição obrigatória até 26 de abril de 2021

Ficha de inscrição (pessoal docente) disponível em www.cfetvl.net

Ficha de inscrição (público em geral) disponível em tvedras.pt/turresveteras2021

Os participantes podem assistir presencialmente (número limitado) ou online (via Zoom).

Os docentes, inscritos para formação certificada pelo CCPFC, participam presencialmente.

Ação acreditada, pelo CFETVL, para os grupos de recrutamento 200 e 400 (curso, 12 horas)

COMISSÃO DE HONRA

O Presidente da Câmara Municipal de Torres Vedras

Carlos Bernardes

O Diretor da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

Miguel Tamen

A Vereadora da Cultura da Câmara Municipal de Torres Vedras

Ana Umbelino

Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa

Pedro Gomes Barbosa

O Diretor do Centro de Estudos Clássicos

Rodrigo Furtado

A Diretora do ARTIS – Instituto de História da Arte

Maria João Neto

A Diretora do Centro de Formação de Escolas de Torres Vedras e Lourinhã

Élia Morais

O Provedor da Santa Casa da Misericórdia de Torres Vedras

Carlos Reis

COMISSÃO CIENTÍFICA

Pedro Gomes Barbosa | FL, UL

André Filipe Simões | CEC-FL, UL

Carlos Guardado da Silva | CEC-FL, UL

Célia Reis | FCSH, NOVA

Cristiana Lucas da Silva | CLEPUL, UL

Fernando Grilo | ARTIS-FL, UL

Irene Vaquinhas | FL, UC

Joana Carvalho Pinho | ARTIS-FL, UL

João Inglês Fontes | IEM-FCSH, NOVA

Maria de Jesus Pereira | CHAM-FCSH, NOVA

Mário Sérgio Farello | IEM-FCSH, NOVA

Rodrigo Furtado | CEC-FL, UC

Vasco Gil Mantas | FL, UC

COMISSÃO ORGANIZADORA

Carlos Guardado da Silva

Cecília Travanca Rodrigues

Francisca Ramos

Mónica Franco

Pedro Gomes Barbosa

Pedro Gorjão

Sandra Martins

Teresa Corça

Venerando Aspra de Matos

ORGANIZAÇÃO

Município de Torres Vedras

Museu Municipal Leonel Trindade

Universidade de Lisboa, Faculdade de Letras,

Centro de Estudos Clássicos

PARCERIAS

Artis – Instituto de História da Arte

Centro de Formação de Escolas de Torres Vedras e Lourinhã

Santa Casa da Misericórdia de Torres Vedras

organização



parceria



Acreditado para a dimensão científica e pedagógica

